Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 муниципального образования «Город Архангельск»

«Детский сад комбинированного вида № 123 «АБВГДейка»

 Рассмотрена и утверждена

 педагогическим советом

 протокол №\_1\_\_ от

 «\_28\_\_»\_августа\_\_2019 года

**Парциальная образовательная программа**

**«Сенсорика»**

**( сенсорное развитие детей 3-4 года)**

Руководитель: Труфанова Галина Викторовна,

 воспитатель.

**Программа парциального образования –**

**«Сенсорика».**

**Пояснительная записка**

**Актуальность**

 Сенсорное воспитание – это развитие  восприятия ребенка  и формирование его  представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

 Сенсорное  развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного  развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте.   Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

    Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

 Именно сенсорное воспитание позволяет ребенку развить интеллект, развивает наблюдательность, готовит к реальной жизни, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражения отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Таким образом мы можем с точностью утверждать, что сенсорное воспитание является одним из важнейших направлений всестороннего развития личности ребёнка.

 Учитывая актуальность данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе.

**Цель:**

Способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи; гармоничное развитие детей.

**Задачи:**

*Обучающие:*

-формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук)

-формирование практических умений и навыков;

-обучать различным навыкам работы с бумагой, красками, пластилином.

*Развивающие:*

-развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;

-совершенствование движений рук;

-развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

-развитие речи детей.

*Воспитательные:*

-воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.) ;

-воспитывать и развивать художественный вкус;

-воспитывать усидчивость, целенаправленность.

**Формы работы**:

- пальчиковая гимнастика;

- игры с предметами и материалами;

- нетрадиционное рисование;

- самомассаж рук.

**Подготовка предметно–развивающей среды:**

Необходимые материалы и оборудования:

- резиновые игрушки, мячики (ежи)

- бусы, шнуровки, мозаика, прищепки, счетные палочки, спички;

- различные материалы: пластичные (тесто, пластилин, сыпучие (крупы, бобовые, песок, семечки);

- бумага, карандаши, краски, клей, кисточки;

- фигурки пальчикового театра и др.

- картотека пальчиковых игр;

- картотека художественного слова (стихи, загадки);

**Режим занятий:**

**2 младшая группа** - количество  занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий. Длительность занятия 15  мин.

**Форма занятий** – тематическая совместная деятельность педагога и ребенка (группы, подгруппы) в форме кружковой работы.

**Формы подведения итогов в конце года реализации дополнительной образовательной программы**:

открытое занятие.

**Ожидаемый результат**

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;

- развитие у детей на основе разнообразной деятельности эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах, проявлять нравственное отношение к окружающему миру.

**Перспективный план занятий.**

**Сентябрь .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 1.2 | Мониторинг | Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.  | Игрушки и игры с уголка сенсорики. |
| 3. | «Золотая осень» (растения) | Закреплять знания детей о величине (большие, маленькие). Учить находить одинаковые предметы. Учить детей группировать объекты по 2 признакам (форме и величине). Формировать представления детей о предметах различной формы. | Дидактические игры, картинки с изображением разноцветных осенних листьев, геометрических фигур. Д/и «Собери грибы». Д/и «Парные картинки». Д/и «Найди такой же листок», «Геометрическое лото». |
|  4. | Осеннее дерево. | Познакомить с приемом печати печатками. Воспитывать у ребенка художественный вкус. | Оттиск печатками из ластика, пробки. |

**Октябрь .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 5. | Осенний букет. | Познакомить с приемом печати листьями. Воспитывать у ребенка художественный вкус. | Печатание листьями. |
| 6. | Три Медведя. | Выявить умение формировать группы однородных предметов; различать и составлять группы предметов: много – один (один – много); - закреплять знания детей основных цветов (красный, синий, зелёный, желтый); - закрепить знания детей о контрастных размерах предметов (большая ёлочка – маленькая ёлочка и т. д.) - закрепить умение классифицировать предметы (посуда, игрушки). |  |
| 7. | Дом, в котором я живу. | Формировать представления детей о величине предметов. Учить детей строить домик из конструктора в соответствии с цветом и величиной. Формировать представления детей о геометрических фигурах, закреплять представления детей о цвете и величине. | Дидактические игры, конструктор, матрёшки по кол-ву детей, картинки с изображением домов. Д/и «Три медведя», «Домик для матрёшек», «Закрой окно в домике». |
|  8. | Цыпленок. | Учить детей наносить клей на отдельный участок, щедро насыпать крупу, аккуратно окрашивать рис, «оживлять» работу с помощью ватной палочки. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. | Рисование с помощью риса , ватные палочки. |

**Ноябрь .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 9. | Рябинка. | Учить рисовать на ветке ягоды (пальчиками) и листиками (примакиванием). Развивать чувство композиции. Воспитывать у ребенка художественный вкус. | Рисование пальчиками. |
| 10. | Что лежит в мешочке. | Развивать исследовательские действия руки, вынимая предметы на ощупь из мешочка; - закрепить умение ориентироваться в однородных предметах разных величин: большой, поменьше, маленький, подбирая их; - продолжать обогащать чувственный опыт при действии предметами определенной формы и разной величины, называя их физические свойства; - развивать тонкие движения кончиков пальцев, координацию рук; - закрепить название геометрической фигуры – круг. |  |
| 11. | Дикие животные. | Закрепление знаний детей о шести цветах спектра и их названии. Развивать умения детей составлять целое из частей. | Дидактические игры, картинки с изображением диких животных, игрушка лисёнок. Д/и «Спрячь мышку». Д/и «Три медведя». |
|  12. | Первый снег. | Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисования пальчиками. Развивать чувство композиции, воспитывать художественный вкус. | Оттиск печатками из салфетки. |

**Декабрь .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 13. | Домашние животные. | Учить детей группировать объекты по 2 признакам (цвету и величине). Продолжать учить детей складывать 3-6 местную матрешку. Формировать представления о геометрических фигурах, эталонах цвета. | Дидактические игры, пирамидки, картинки с изображением домашних животных, игрушка собака. Д/и «Клубочки для котят», «Спрячем матрёшек», «Спрячь животное». |
| 14. | Украсим елочку (коллективная работа) | Учить детей группировать оттенки (по два оттенка каждого из шести цветов, подбирать их по слову, обозначающему цвет. Развивать словарь детей. Воспитывать желание работать в коллективе. | Планшет (3050 см) с графическим изображением елочки, силуэтные изображения игрушек (по два оттенка каждого цвета спектра) из цветной бумаги. Клей, кисточки, салфетки. |
| 15. | Зимняя одежда. | Закреплять умение группировать объекты по цвету и размеру, обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету. Учить детей выкладывать узор в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах и цвете. | Дидактические игры, кукла с комплектом зимней одежды. Д/и «Подбери куклам одежду», «Украсим кукол». |
|  16. | Зимние забавы. | Продолжать учить детей выкладывать узор на плоскости в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете. Продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы на ощупь одной формы*.* Совершенствовать умение детей сравнивать предметы по величине. | Дидактические игры, мелкие игрушки разной формы, мешочек из ткани. Д/и «Выложи по образцу», «Чудесный мешочек», «Подбери машинку для мишки». |

**Январь .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 17. | Ой, мороз, мороз. | Продолжать учить детей выкладывать узор на плоскости в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете. Упражнять детей в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом . Продолжать учить детей устанавливать отношения между объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины. | Белые листы бумаги по кол-ву детей, карандаши, образец (рисунок снеговика), дидактические игры. Рисование снеговика. Д/и «Сложи снеговика», «Выкладывание орнамента», «Разные круги». |
| 18. | Посуда. | Закреплять умение детей определять величину предметов. Продолжать учить детей правильно соотносить посуду по цвету и размеру (красная большая кружечка к красному большому блюдечку и т. д.). Закреплять умение детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины. | Кукла, набор кукольной посуды, вырезанные из картона геометрические фигуры. Д/и «Новоселье у куклы Маши», «Чаепитие с Машей», «У зайчонка в гостях». |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 19. | Что я люблю есть. | Упражнять детей в раскладывании овощей и фруктов по цвету и величине. Упражнять детей в выкладывании узора на плоскости в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете. | Картинки овощей и фруктов, вырезанные из картона геометрические фигурки разного размера и цвета. Д/и «Украсим торт», «Собери овощи и фрукты». |
| 20. | Домашние птицы. | Упражнять детей в размещение элементов мозаики с постоянной сменой сочетаний цветов в условиях выбора двух нужных цветов из шести. Учиться воспроизводить заданные формы по образцу, развивать творческое воображение. | Мозаика, пазлы. Д/и «Утка с утятами», «Курочка и цыплята». |
| 21. | Защитники Отечества. | Совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету, форме и величине. Учить детей соотносить объемные предметы с их плоским изображением (круг, шар). Упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине. | Флажки разные по цвету, величине, плоские и объёмные изображения геометрических фигур, разные предметы по величине. Д/и «Чередование флажков», «Подбери к шарикам круги», «Кому какой по величине?» |
| 22. | Мои любимые рыбки. | Познакомить с приемом рисования ладошкой, учить дорисовывать их до определенного образа (рыбки)ю Воспитывать умение работать индивидуально. | Рисование ладошками. |

**Март .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 23. | Цветочек для мамы. | Упражнять в рисовании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции, воспитывать художественный вкус. | Оттиск печатками из картофеля. |
| 24. | Витаминный салат. | Закрепить названия некоторых фруктов, учить выделять их характерные свойства: цвет, форму, размер путем зрительного и осязательного обследования; - учить детей находить парные предметы. -развивать речевую активность; -продолжать учить определять часть и целое. |  |
| 25. | Край, в котором я живу. | Закреплять умение детей чередовать объекты по словесному указанию взрослого (например, выложи – елочку, грибок, грибок, елочку и т. д.) Упражнять детей в различении шести цветов спектра и их названии. | Плоскостные изображения ёлочек, грибочков, пирамидки, дидактическая игра. Д/и «Ёлочки и грибочки» «Спрячь мышку» «Пирамидка». |
|  26. | Вот и весна. | Упражнять детей в раскладывании предметов по величине от самого длинного до самого короткого и наоборот. Упражнять детей в умении определять предметы различной формы на ощупь. Закреплять умение детей подбирать лучики по цвету и размеру; упражнять детей в раскладывании лучиков в определенной последовательности (например, длинный – короткий и т. д.; короткий – короткий - длинный и т. д.). | Плоскостные сосульки разные по величине, плоскостное изображение солнышка и лучиков, мелкие предметы различной формы. Д/и «Подбери лучики к солнышку», «Разложи сосульки», «Найди в песочке». |

**Апрель .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 27. | Одежда весной. | Упражнять детей в выкладывании фигур в определенном порядке в соответствии с заданным образцом. Закреплять умение детей учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине; закреплять словесные обозначение величин. | Плоскостные геометрические фигуры, 3 куклы с комплектами одежды, разные по размеру. Д/и «Оденем кукол», «Собери бусы». |
| 28. | Подводный мир. | Закреплять умение детей составлять предмет из частей. Закреплять знание детей о величине и цвете предметов. | Дидактические игры, плоскостные изображения рыбок. Д/и «Поймай рыбку», «Разрезные картинки». |
| 29. | Два петушка. | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушка). Развивать воображение, творчество, воспитывать художественный вкус. | Рисование ладлшкой. |
|  30. | Насекомые. | Закреплять умение детей соотносить цвет и размер с заданным предметом (насекомым). Упражнять детей в складывании насекомых из геометрических фигур разного цвета и размера по образцу. | Плоскостные геометрические фигуры разного цвета и размера. Д/и «Сложи насекомое», «Спрячь насекомое». Игра «Летает – не летает». |

**Май .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель занятия** | **Материал, оборудование** |
| 31. | Салют. | Показать технику рисования свечой (восковыми мелками), аккуратно закрашивать лист краской. Воспитывать художественный вкус. | Рисование свечой. |
| 32. | На зеленом, на лугу разноцветные бабочки летают. | Продолжать закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании; - учить подбирать фигуры по образцу, используя приём накладывания; -закреплять название цветов: красный, синий, жёлтый, зелёный, белый -формировать эмоциональное отношение к ярким цветовым пятнам. |  |
| 33,34. | Мониторинг. | Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года. |  |

**Литература**

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

2. Венгер Л,А, Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников – М.: Просвящение, 1988.

3. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Под ред. Венгера Л. А.. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада – М.: Просвещение, 1988.

4. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша: Игры на восприятие цвета, формы и величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 112с.